

Zu klärende Fragen vor Beginn eines Unterrichtsvorhabens über den Holocaust

1. Unterrichtsthema

- Was verstehe ich unter dem Thema Holocaust?
- Welche Vorerfahrungen habe ich? Hintergrundwissen, emotionale Eindrücke und Erlebnisse...
- Wann beginnt die Geschichte des Holocaust, wann hört sie auf?
- Auf welchen Ausschnitt der geschichtlichen Ereignisse möchte ich mich konzentrieren?
- Welchen Gegenwartsbezug möchte ich herstellen?
- Kann ich mir Antworten auf Kinderfragen vorstellen? Inhaltlich, sprachlich,...

2. Vorerfahrung der Kinder

- Wie schätze ich die Vorerfahrung der Kinder ein?
- Werde ich die Vorerfahrungen erfragen? Wenn ja, in welcher Form?
- Welche schulischen Erfahrungen hat meine Klasse mit historischen Themen, mit Menschenrechtsfragen, zu Opfergruppen der nationalsozialistischen Didaktur?

3. Eltern

- Wie informiere ich die Eltern über die Thematisierung des Holocaust im Unterricht?
- Wie beziehe ich die Eltern in das Unterrichtsgeschehen ein?
- Wie gehe ich mit Widerständen und mit falschen Informationen um?

4. Kollegium

- Plane ich eine Zusammenarbeit mit Parallel- oder mit Fachkollegen?
- Möchte ich im Kollegium über die Möglichkeiten und Grenzen einer Thematisierung des Holocaust im Grundschulunterricht sprechen?

5. Didaktisch-methodische Überlegungen

- Warum möchte ich dieses Thema mit meiner Klasse besprechen?
- Welche inhaltlichen Zugänge wähle ich? (Perspektiven, Stadien der Vernichtung, Opfergruppen, Einbettung in NS-Geschichte, in Genozidforschung, Länderbezug, etc.)
- Welche methodischen Zugänge kann ich mir vorstellen? (Kinderliteratur, Spurensuche, Kunstwerke, Zeitzeugen, Gedenkstätte, Filme)
- Wie möchte ich den Unterricht strukturieren? (Zeit, Fachbezug, Unterrichtsform, Ziele)
- Wie möchte ich den Unterricht beginnen, wie beenden?
- Welche Materialien stehen mir zur Verfügung? Welche möchte ich einsetzen?
- Wie kann ich mir schwierige Momente vorstellen? Wie könnte ich darauf reagieren?
- Welches Hintergrundwissen ist für ein erstes Verständnis der Schüler erforderlich (über historische Zusammenhänge, über Menschenrechtsfragen, über die Kultur der Opfergruppen)
- Wie führe ich in notwendige Begrifflichkeiten ein?